十三經注疏正字

一五

詳校官監察御史臣施朝幹

給事中臣温常綬覆勘

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十五　山東按察使沈廷芳撰

儀禮

鄉射禮第五○而射於州序之禮（下釋文有也字）

疏州長春秋以禮會人（人周禮作民）云州鄉之屬者（者誤名）

一鄉雖管五州然鄉大夫或宅居一州之內（既雖然二）

字

案經鄉大夫射於庠案通解及儀禮圖作然此二字大判鄉大

夫士射云云大判誤大射及未旅而射為不改耳脫耳

字

主人答再拜乃請案敖氏繼公云請下似脫一賓字註鄉大夫若在焉

鄉毛本誤卿不言拜辱者脫者字音義長丁丈切四字當在前題卷鄭目録

下為于偽切下脫下同二字

疏主人至庶子○皆有一門入門即至堂耳皆疑唯字誤彼

為賓也也當已字誤故須就先生而謀賓介主誤王其王之子
弟猶名國王誤士容包六行者誤容為孝者但六藝中射藝下衍之
字御與書數三者皆於化民為緩皆於誤於施
賓禮辭節疏即下文云乃張侯之等事也乃疑衍字事當是字誤
乃席賓節註不言於戶牖之間者牖毛本誤牖疏內同
疏自此以下至羹定羹定當為西五步三字以其無室則無戶牖
脫則字
衆賓之席節音義別彼列切別誤殊

疏此決鄉飲酒云云決毛本誤沃彼有德之人故各自特特誤持

尊於賓席之東節疏案州長是士應言禁下制字衍文若據酒則以南面為正正誤上從通解挍

縣於洗東北節註此縣謂磬也此監本誤北音義音避下脫下辟射同四字

疏決鄉飲酒無射事上衍此言射三字謂諸侯之鄉大夫士鄉誤鄉下同

乃張侯節音義射食亦切四字脫
疏鄭知侯用布者脫者字絹寸焉繢於貧切註籠網者誤絹似云中人
之拒圍九寸也之誤定而兩頭綱皆出一尋脫而字
不繫左下綱節音義中劉丁仲切脫劉字
疏則此左剛以西畔而言也脫也字倍躬以為左右舌舌
四丈脫一舌字今將此五尺云云此當左字誤
乏參侯道節註此乏去侯北十丈乏監本誤之音義為于偽
切下脫下為人同四字于誤於獲如字下脫劉胡槩切下文同七字

疏二得去堂二十丈上二字誤一

主人朝服節音義朝直遙切下脫下及下註及朝同七字

疏自此至當楣北面答再拜論主召賓從已之事一十八字當在上奠定節下面答誤而各必此戒時玄端者此當知字誤朝服而謀賓

介介誤戒

及門節註音義傳丈專切丈誤文

主人以賓揖節疏彼以者能東西之曰以彼下當脫註云二字以

謂驅使前人之稱謂疑為字誤故西面待之待誤侍

主人以賓三揖節疏燕禮君升一等者尊君故也當公食公升二等者君尊故也之誤

主人坐取爵節註盥手又洗爵致潔敬也又當乃字誤致誤歛

賓進東北面節註宜違位也違下鄉飲酒疏引此有其字

主人坐奠爵于篚節註當西序東面面誤西

賓降主人辭降節疏疑讀為仡然從於趙盾之仡仡並誤作疑

主人坐取爵實之賓席之前席之鄉飲酒文作之席此誤倒

疏猶言獻者此獻直是進物而言獻進之也獻進字誤倒從通解

攷猶而二字當互誤案周禮玉府註云王玉誤王

興加于俎節註古文挩作帨帨誤說

賔以虛爵降註將洗以酢主人酢釋文作醋劉云與酢同音義

疏自此至賔西階上答再拜脫再字

賔西階前東面節疏對主人自內出南面是也原闕

主人阼階上拜節註亦嚌啐嚌誤齊

主人坐取觶于篚以降疏自此至當西序當西序當作為東反位四

字

賓降節註不辭洗以其將自飲 其毛本誤兵

升不拜洗音義殺所界切 下脫後皆同三字

主人實觶賓之席前北面 北監本誤不

賓西階上拜節疏此辭前獻時親酌已 辭誤射

主人阼階上拜送節疏亦從鄭註可知 鄭當彼字誤

主人揖降節註下 當有自此至奠于篚論獻衆賓之事一十二字疏

主人揖升節音義長丁丈切 下脫註及下註同五字 註音義 脫下德行

同四字

大夫若有遵者節疏（當有自此至主人荅拜論主人獻遵之事一十四字）言若者或無不定（或下疑脫有字）既與鄉人行射禮（脫鄉字）

主人揖讓以賓升節疏明與賓夾尊可知（與誤為）大夫降席席東南面（脫一席字）

升不拜洗節疏辭之至重席。大夫再重（大毛本誤入）

大夫降洗節疏大夫酬主人訖賓主皆升就席（當作遵酢主人四字）可以相參示（示疑作視）

揖讓升節疏將後獻衆賔後疑擬字誤

主人揖讓以賔升節疏下文乃升席也席疑是字誤大射亦同此註燕禮註亦然案大射燕禮經文同而皆無此註豈二註字衍或彼註兩脫耶存考

工四人節音義相息亮切下脫下及註同四字何胡可切下脫又音河三字

註鼓在前變於君也變監本誤燮越瑟下孔所以發越其聲也孔毛本誤此其聲下大射註有者字

疏故不言直言瑟之難者也難疑

瑟先至西方○衆工瑟衆工經作上工凡工皆先瑟後歌凡工下行

者字以隨其先後而取之故也取疑次字誤鄉射與大射相對

鄉射誤鄉飲近鼓持之近鼓下疑脫處字入則近手入則深疑則近首手入

則深之誤是以通與燕禮言面鼓與當於字誤大射於鄉飲酒言

後首於當與字誤

乃合樂節音義劉音閤下脫下合足同四字註音義閒廁之間廁誤

側大音泰下脫下大師同王業如字劉于況切一十二字

疏不歌至歌之。故大夫士樂為鄉樂者也疑有脫字者疑衍下

畧其正者也者字同此處畧言之耳此監本誤叱

工不興節註瞽朦禮略也（朦誤從月下同）

疏以工告樂正（正毛本誤王）

樂正告于賓節疏唯有合樂於堂上（有毛本誤付）

主人取爵于上篚節音義為于僞切（下脫下註為有為已為位為當明為同十三字）

疏然君有賜大夫士樂器之法（脫然字從通解挍）

工不辭洗節註辟主人授爵也（辟監本誤辭）

疏一人工之長也（工誤笙長下衍者字）

主人阼階上節音義相息亮切下脫下文作相以相註相謂同十字

工飲節疏雖不拜既爵雖毛本誤誰

反升就席疏上賓降時時毛本誤詩

作相為司正節疏謂賓及衆賓與尊者尊當遵字誤但中間

為射變司正為司馬為射下行繫字

司正實觶節疏卒觶奠之奠毛本誤尊

未旅疏旅則醉而禮終恐不得射脫而字終恐字毛本誤倒以其辯

尊卑故行四舉旅行行字從通解按

三耦節註司射選弟子之中云云 選毛本誤遷
疏論三番射事 下當有先比三耦納射器之事九字
司射適堂西節音義決古穴切 穴誤冗 秉繩證切 下脫後秉矢皆同五字
註音義擘補革切 下脫劉薄歷切四字 鞲古侯切 下脫劉苦侯切四字
弣芳甫切 下脫劉方輔切四字
疏以其司射之弓矢 司誤同 云袒左免衣也 袒監本誤祖後可知者不更出
決用正王棘若檡棘 檡監本誤擇 以右巨指鉤弦 巨毛本誤具
以朱韋為之著左臂 臂誤擘 小射正奉決拾以笥 奉誤舉 大

夫與士射袒薰襦薰字當作纁側持弓矢曰執弓註作弦

司射適阼階上東北面告于主人案敖氏繼公云阼階上告主人當北面東似行文

註納射器弓矢決拾旌中籌福豐也福監本誤福後並同主人之吏西面吏集說作黨

疏鄉飲酒同上當脫與字上下經文黨當堂下賓主之黨誤

賓與大夫之弓倚於西序案敖氏繼公云下文云東序東則此序下似脫一西字

疏堂西矢至廉稜也當依通解作堂西在堂下故矢隨其弓而在堂西廉稜之上也一十九字

主人之弓矢節疏矢在北括在下當脫其上二字

司射不釋弓矢節疏因曰遂因下當脫事字

司正為司馬疏蕙士有鄉大夫三年貢士云云士有疑亦有誤

一酬訖始行之一當亦字誤借取無算爵時於旅也語取毛本誤此

司馬命張侯節音義說如字又吐活切又始銳切註同脫如字又及註同五字吐誤士銳誤說

司馬又命獲者節疏亦上張侯者也上當脫云亦者三字

弟子相工節音義笴古老切下脫字林云公但切六字老誤可　註音義

幹古但切下脫又古旱切四字

疏相者亦在左何瑟面鼓下脫執越二字

司射猶挾乘矢節音義除決拾以外皆同以誤之

疏云此者欲見司射恒執弓矢此毛本誤比

遂授矢疏以其弟子或執弓或執矢脫或及或執二字

三耦皆執弓節疏前後皆用前位下乃字衍

司射先立于所設中之西節疏云固東面矣面毛本誤西　今

三耦立定司射卻來當從通解作令三耦立於其西南司射因卻來向三耦之北東面二十字

揖進節註而又以有虞氏之庠為鄉學庠誤序

疏宜從榭者宜毛本誤以今文作夏后氏之序亦非氏毛本誤民

及物揖節疏案朱子云今案此疏解註文不可曉恐有脫誤

不去旌音義去起呂切下脫下註同三字呂毛本誤宮

將秉矢疏以御亂兮御毛詩作禦

適堂西改取一个挾之取誤作

遂適階西節音義撻他達切他誤地

司馬命獲者節音義中丁仲切下脫下中入者中則以中並同十字

疏自此盡搢扑下當脫反位二字中則使獲者舉旌唱獲脫中則二字

司射還當上耦節疏取便可知也可知二字衍

司射反位節音義間廁之間廁誤側

司馬適堂西節疏皆左足履物至命去侯二十五字當在上皆當其物節下此誤入也合足而俟下脫一俟字

出于司射之南節疏不可一手揚弓故引大射曰左執

弣左下行手字一手監本誤一子則右執簫者當覆手也者下行右字

司馬出于下射之南節音義還一音環下脫下還其後同五字

疏乃圍下射至西階去當從通解作乃圍繞下射而出其東乃南行西折而適西階

司射進與司馬交於階前節疏乃云由堂下西階之東

北面之誤違則相左之時在西階之西在誤左

上射既發挾弓矢案敖氏繼公云弓行文挾矢則挾弓可知不必言也大射儀無

獲者節註射講武師田之類脫師字下同從集說按

疏此未釋算未毛本誤朱

舉旌節疏宮數八十一數最濁故為君配中央土數最之數

當聲字誤八監本誤人配毛本誤酌

上射降三等節疏皆上射為先皆誤階

三耦卒射亦如之案敖氏繼公云三當作二二耦謂次耦下耦也升堂北面告

于賓毛本北字誤在上司射上音義說又始銳切下脫下說決拾皆同六字

司馬襲進當福南北面坐案敖氏繼公云司馬是時不執弓無嫌於不襲此襲字蓋

衍文音義秉成證切下脫下同二字註音義拊芳甫切芳誤者

疏還依三耦所行之處 毛本處字闕

弟子自西方節音義復扶又切 下脫下註復言復射同七字 註音義

鄉許亮切 下脫下皆同三字

司射倚扑于階西節音義與音預 下脫下將與同四字

以耦告于大夫曰某御于子 脫以耦二字

疏此篇無正齒位之禮 禮當依註作事

司射降搢扑節音義比毗志切 下脫下及註同四字

遂命三耦拾取矢節疏故上云司射云云 云監本誤去

三耦拾取矢皆袒決遂執弓 案朱子云拾取矢字疑衍

疏亦東面北上也 面毛本誤南 始取未有射事 取下當脫矢字

順羽且興執弦而左還 案朱子云燕禮云司正右還疏云以右手向外者以奠觶處為內而言也鄉射云三耦左還疏云以左手向外者以所立處為內而言也大射云毋周者既以左手向外繞其所立之處及至將匝之時乃復以右手向外而轉身也鄉射註云周匝也則以左手向外繞其立處以至於匝乃不復以右手向外而即便轉身也燕禮則右還而未至於匝故不言周與不周也 音義卻去逆切 卻誤附

疏以左手向外而西回也 脫也字回監本誤西 右手卻在裏取矢

右毛本誤在左還毋周還誤旋

下射進坐橫弓節疏此不云踣弓至亦便也當依通解本作此在東面不言踣弓但云覆手自弓上取矢則卻左手向上執弓而南踣可知又案朱子云上文東向覆手南踣弓則弦向身此云西向卻手南踣弓則弦向外

與進者相左相揖退反位脫退字從石經挍

三耦拾取矢亦如之案敖氏繼公云三亦當作二大射云二耦是也

疏云三耦拾取矢至上耦外而言之當依通解本作上耦已取矢復云三耦者三耦之中除上耦外實二耦也又朱子云今案後者蓋取誘射之矢則是下耦之下射也此疏文不倫又

東面位蓋在司馬之西南因留主授受於堂西西方主誤圭謂反向東面位面毛本誤丙

衆賔未拾取矢節疏謂此第一番初射射誤時唯有三耦射唯毛本誤誰自然有楅上云云至見之也通解本作乃有楅上之矢可拾取也

司射作射如初節音義去起呂切下脫下皆同三字

司射猶挾一个節註衆足以知之矣矣誤俟

疏自此盡共而俟至又不得言如初當在上司射作射如初節下

釋獲者坐設中節音義共九勇切下脫下共而俟同五字

疏以其所納射器皆在堂西在堂毛本誤云當

乃射節音義中丁仲切下脫下中正下文若中同八字

疏手中餘算未知有幾未毛本誤老

又取中之八算節疏令袒決遂則言堂東堂西脫下堂字故言序東西五字疑衍言毛本作曰下云大夫袒決遂袒決遂當作由堂西出於司射之西九字

大夫袒決遂節註耦於庭下不並行通解無下字音義近附近之

近下自近近司馬同一十二字脫

衆賔繼射節疏則司射擯升降擯誤賔

卒射節疏故有餘算也餘監本誤飲

司馬袒決執弓升案敖氏繼公云禮無決而不遂者此決字當為衍文音義栝字

又作栝栝誤括

疏自此盡司馬乗矢下脫如初二字握上則蕉取之案朱子云註疏上握之說未明疑東之之處當在中央手握處之下使握在上則去鏃近而去羽遠取之便易也

司射遂適西階西節疏當有自此至共而俟論數算之事一十一字前番未

釋獲未監本誤不休武主文主毛本誤上休武者射訖數筭訖誤記

釋獲者東面節音義數所主切下及註同為于偽切下其為侯為復為將同二十一字脫

二算為純音義純如字禮記音全七字脫

一純節音義從子容切下脫下同處子六切六字

疏則攄數算之人東面為正脫之人面三字從通解按

每委異之節音義易以豉切四字脫

一算為奇音義奇居宜切下同六字脫

興自前節音義鄉許亮切本或作嚮八字脫

疏故則右算也右誤又

一純以委十則異之十毛本誤實

司射復位節疏以算為獲者脫者字故名算為獲名毛本誤明

若右勝節音義中丁仲切下脫下皆同三字

疏凡數法一二已上得稱若干一二誤一一

司射適堂西節音義飲於鴆切下脫下相飲同四字

疏論二爵之事二下當脫番射訖行射五字彼以承尊故言大以毛本誤此

降袒執弓反位案敖氏繼公云此時袒執弓于禮無所當三字疑衍文大射儀無之註酌者不授爵略之也授毛本誤挍

不勝者皆襲節疏以不能用也也當衍字

勝者先升堂本或重升字音義辟音避下脫下辟舉辟正辟中辟俎同十字

不勝者先降疏皆有上射在先有衍字

有執爵者疏而立於序端誤如下文贊者即立於序端十字立於序端

文出大射出下衍如字射下衍也字

若大夫之耦不勝節註尊者可以孤無能下衍對字孤賤也

衆賓繼飲射爵者辯繼誤既

司馬洗爵節疏使服不士官唱獲士監本誤俟毛本誤俟從通解挍

薦脯醢節音義處昌慮切下脫下放此三字

獲者負侯節疏以下云適右个以誤已東面邊豆云云面毛本誤而

東面設薦俎脫俎字

獲者執爵節疏是以獻焉者焉監本誤為下焉字二本並脫故云言使

設新之也脫新之二字

獲者南面坐節疏右祭薦俎右毛本誤又獲者南面於俎之

北脫獲者二字之字衍

左个之西北節疏若就乏之則已所當得乏監本誤之下司射之位之二

本並誤之

司馬受爵節音義及下註辟薦同註誤並薦誤焉

疏此近乏之者下脫之者二字

薦脯醢折俎案敖氏繼公云折俎上當有設字蓋文脫也

釋獲者薦右節疏辟設于乏之南脫辟字

司射去扑節疏云位射位者知是射者上者字當衍文是射下當脫位字

各以其耦進反於射位脫進字

司射先反位節音義先悉薦切下同下脫又如字三字

疏云鄉不言先三耦先毛本誤三故位事不同也位毛本誤知

三耦及衆賓節疏謂言尊卑不同謂言疑爲嫌誤

及福揖節註不北面揖由便也由毛本誤山

卒北面搢三挾一个疏與上三耦取矢訖云云與上下通解有再請射章四字故云亦於三耦爲之位也於毛本誤與

揖皆進節音義說又始銳切 下脫後說矢同四字

司射猶挾一个以進作上射如初 案敖氏繼公云上字似衍否則其下當有耦字今文或言作升射蓋後人亦疑其誤而易之矣或曰進字亦衍○挾監本誤狹

疏云鄉言還當上耦西面 上毛本誤射

司射與司馬交于階前去扑襲升 案敖氏繼公云司射唯去扑耳其決遂執弓挾矢自若也似不宜襲此言襲衍文

註遅號令之可也 令誤命

疏樂正東面命大師 脫樂正二字

司射遂適階間節音義 應應對之應五字脫

疏皆以四節拾將柔矢脫以字

樂正東面命大師毛本命字誤在東面上

疏此天子之射節也者下當脫以字此誤長短希數皆如一希或作疏

大師不興節疏次番射時番毛本誤審比故知此降者脫故知二字下脫但字

司射命設豐設豐實觶如初案通解設豐二字不重不勝者執弛弓升飲如初案敖氏繼公云大射儀此下云卒退豐與觶如初此脫一句也

司馬命弟子節音義説吐活切下脱下説履并註同六字註音義復

扶又切下脱下不復復尊皆同七字

司馬反為司正節疏自此盡司正降復位當作自此盡卒受者以觶降奠于篚

樂正命弟子節音義相息亮切四字脱

疏合樂詑合毛本誤令宜與正歌備已後同也通解作故不升而反其堂下之位也

賓北面坐取節音義殺所界切下脱下皆同三字

主人阼階上節音義適音句句毛本誤句

主人揖就席節音義長丁丈切下脫註及下皆放此六字

衆受酬者拜節註主人之贊者贊誤眞音義與音預下脫下同二字

司正降復位疏司正掌監旅酬訖掌誤當從通解挍

舉觶者退反位節疏前已旅酬下所字疑衍

若無大夫節疏公命長媵一爵下衍於君二字公誤君

反命于主人節註順賓意也賓監本誤濱

疏知弟子是賔黨者毛本是字闕

賔取俎節疏鄉飲酒燕禮大射下賔客皆有俎徹歸客之左右當依通解本作皆歸其以俎四字以俎是肴之貴脫以字

衆賔皆降立節音義爲于偽切下脫下同二字

主人以賔揖讓節疏但對文云云文監本誤文此及鄉飲酒及誤乃

乃羞節音義胾壯吏切壯誤狀

無算爵節疏以鄭註可知故誤有也疑〇毛本有字闕

而錯皆不拜註其或多者迭飲於坐而已其毛本誤共

疏禮又殺也者脫又字

辯卒受者與節註衆賓之未飲之毛本誤至

疏必知復位者復毛本誤後

酬者不拜乃飲案燕禮註乃猶而也 註受酬者不拜脫受字

疏嬿堂上下異位脫上字

賓與節疏鄭註鍾師云師誤詩下同 鍾師云陔夏夏誤下陔經作祴

明日節音義朝直遙切下脫下皆同三字

主人釋服節音義説吐活切下脫下同二字 勞力報切下除勞

倦一字皆同脫下八字

無介案朱子云今案此鄉射禮本自無介不但勞禮無介疑此衍文也

疏此上司正飲酒云云司當衍字

以告于鄉先生節疏此即居士錦帶錦誤縞語出禮記玉藻

記

大夫與節疏即君子者也即下疑脫經云二字或者字衍

亨于音義普庚切下脫下註同三字

尊絡冪節疏即士冠禮禮子云云脫一禮字下禮子毛本誤禮于以疏

布冪八尊（疏布下經文有巾字後畫布下同）巾冪必布執冪（布當有字誤）則

未命之前重用之者（則誤列）

蒲筵節音義純之閨切（閨誤門）

疏取相承藉之義耳（取相字毛本誤倒）

西序節疏衆賓之席繼賓（席誤序）尊東不能受則於尊西

（脫能字）凡獻用爵（脫凡字從通解挍）

薦脯用籩節疏謂腊之以為祭祀豆實（腊毛本誤腊）雜以梁

麵及鹽（梁誤梁）脯五脡（脡記作挺）横祭半職于上（于誤為職毛本誤脯）

俎由東壁節疏亨于堂東北亨毛本誤享賓俎曰載曰誤由載毛本誤在

賓俎節註進理謂前其本前監本誤首

疏賓主已用肩臂用字毛本闕

將舉者於右疏舉觶皆奠之於薦右脫觶皆二字

衆賓之長音義丁丈切下脫下註州長皆同六字

樂作節音義當有樂賢音洛四字

三笙節疏孫氏巢高也也誤大

三耦者節音義少詩召切先卷鷹切八字脫

司射之弓矢與朴節疏釋弓矢去扑去誤云

司射既袒決遂而升節註著並行也也案疏作事存考

疏司射適堂西袒決遂取弓矢於階西脫同射及階西四字

凡侯節註鄉射及賓射當張采侯二正二監本誤三皆謂采

其地地毛本誤也衆其正鵠之處耳其誤於燕射射熊虎豹不

忘上下相犯下誤不能監本誤燕志在君臣相養也脫也字音義二正

音征正鵠同鵠戶沃切射食亦切下射之同一十九字脫

疏據記天子燕射燕射當熊侯誤亦立賓主行射禮立誤如又非私相燕勞勞毛本誤射故云獸侯於此鄉記也鄉下疑脫射字三者皆猛獸不苟相下三毛本誤二案朱子云疏解忘為苟然則乃忘字也以文勢考之似皆未安或恐射此野獸止是取其服猛除害之義未必如鄭說也

凡畫者丹質疏此獸侯又是燕射之侯下也字衍獸誤燕或畫此五色三色二色雲氣時必先用丹采其地脫二色二字其誤此云丹淺於赤者云毛本誤雲四入為朱四字本士冠禮註朱則四入與之文而言之非考工記文也

射自楹間間毛本誤問註音義從子容切跬丘蘂切劉闕彼切一十二字脫

疏則是有室而物當楣有室而三字誤庠則從通解本校故君子跬步而不忘孝也跬記作頃註頃當為跬聲之誤也不忘作弗敢忘

步射者屨物不過一跬步疑衍字

遂西取弓矢遂誤送

旌各以其物註鄉射或於庠或於榭榭監本作謝

疏是大夫詢衆庶故射則於庠也脫故則也三字下習射則於榭也誤同庠也三字下射於謝於序是六字衍從通解校

無物節疏大夫一命士不命不監本誤七

始射節音義復扶又切上行復用之三字下脫下註不復復自同七字

上射於右註於右物射右物字疑誤倒

福長如笴節註司馬左右撫矢而乘之左右字誤在司馬上

疏於背上通身著當著毛本誤音言直者當心中央也脫直者二字從三禮圖挍

凡畫者丹質丹毛本誤舟

福髤橫而奉之案奉釋文作拳朱子云拳之當作奉字之誤也陸氏音權亦非今刪去

疏取向弟子持矢北面故南面奠之取疑

射者有過節音義中丁仲切下中人侍中並同一十一字脫

取誘射之矢者節註謂反位已禮成乃更進取之案朱子云今案上經云後者遂取誘射之矢此註乃云反位禮成乃更進取似相矛盾疏上射字亦與後者二字不相應當作下耦之下射

疏東西望託疑侯取矢託之誤

賓主人射節疏必以司射決之者司射當司馬誤

鹿中節註音義擾而小切下脫劉音饒三字

大夫降立于堂西節疏謂賓主人大夫降時脫賓字乃取

其耦共升射取當與字誤

大夫與士射袒纁襦纁儀禮圖集說作薰

耦少退于物註音義下遐嫁切下下鄉同八字脫

禮射不主皮節註勇力之取也脫也字音義主皮之射與

上脫比毗志切下同貫音串下同一十一字

疏不言鄉射者不誤下禮射二番不勝云云二監本誤三云雖

不中雖中者㨿向田時也向誤內

主人亦飲于西階上疏謂西楹西豐上之爵也之誤射

獲者之俎折脊脅肺臑案敖氏繼公云今本肺下有臑字臑在肺下非其次且與折文不合蓋傳寫者因註首言臑而衍也今據大射註刪之音義臑奴到切下脫字林云人于切六字註音義轂苦角切下脫又户角切四字苦誤若

疏上主人已用肩臂上脫前足肩臂臑後足膊胳轂一十字從儀禮圖按則折之

不得正體正當從監本作整

東方節音義个音幹下脫下及註同四字註侯以鄉堂為面也堂毛本誤黨

音義鄉許亮切四字脫

釋獲者之俎節音義扚寸本切本毛本誤木

古者於旅也語註禮成樂備監本禮誤種備誤億

不洗者不祭註不盛案鄉飲酒註不甚潔也蓋脫潔字而誤甚為盛耳

既旅士不入註後正禮也後誤從

大夫後出註不干其實主之禮干毛本誤于

主人送于門外節註揖大夫乃出送拜之送拜字毛本誤倒

中十尺註考工記云云工毛本誤功

疏云用布五丈丈毛本誤尺士喪禮云云云云當作為銘故周禮鄭

云云必沽而小是也鄭下脫註字沽誤治

侯道五十弓節註宜於射器也於誤用　音義骸苦交切上脫胡飽切又下巧切李又九字○苦誤若

疏弓之下制六尺下毛本誤古　而云弓者侯之所取數而當故字誤

倍中以為躬疏身謂中上中下謂毛本誤為

下舌半上舌節音義哀初危切四字脫

箭籌八十註箭篠也篠監本誤篠下同　其時衆寡從賔寡誤賔　音

義篠息了切了監本誤丁毛本誤小

疏以十耦為云但一者數之始云但當正者之誤

長尺有握節註素謂刋之也刋誤刋下同刋本一膚一下行作字疏同從通解按音義刋苦干切干毛本誤于

小臣以巾執矢節音義屬章欲切四字脫

若飲君節音義飲於鴆切註同六字脫

君國中射則皮樹中以翿旌獲翿毛本誤從刀下同

於郊節註小學在公宮之左公宮下記有南字音義大學音泰四字脫

疏公入鷩　鷩誤從鳥　禮記云故魯人云云　毛本禮字闕

於竟音義竟音景　三字脫

疏以主君有送賓之事　主誤其從三禮圖校

大夫兕中節疏為卿大夫其數雖同旐依命數不同　其數疑其物誤旐或旌字誤

士鹿中翿旌以獲註謂小國之州長也用翿為旌以獲無物也　二十四字在唯君有射于國中前今脫從儀禮圖校補

疏瞿相之圃是其一耦　耦當偶字誤

君在大夫射節註不袒纁襦襦毛本誤從糸音義厭一涉切四字脫

十三經注疏正字卷三十五

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十六

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

燕禮第六○與羣臣燕飲以樂之禮也脫下二字從釋

文按

疏燕樂以盡其歡歡誤勸

小臣節註音義勞力報切下脫下居勞以勞同六字使所吏切下脫下文

使者使臣皆同八字樂音洛下脫下尚樂宴樂同六字

疏自此已下盡射人告具當作自此至無加席也

小臣至歃也○君有命戒射者戒毛本誤教

膳宰節疏燕朝服於寢案朱子云下疑脫既朝服則宜於六字

樂人縣註言縣者為燕新之言誤宮疏內同音義于僞切下脫為卿為拜同

設洗篚于阼階東南案敖氏繼公云諸篇於此但言設洗無連言篚者又下別云篚在洗西則於此言篚文意重複且篚在洗西上不可以東霤為節明衍文也

疏故別言之也（言誤釋）

司宮尊于東楹節音義大音泰（下脫下放此三字。註司宮監本誤司官）

疏以治王宮之政令（令毛本誤今）交於東楹北也（於誤與）云瓦

大有虞氏之尊也者明堂位文（案記無瓦字大作泰）又言南上（下脫則字）

司宮筵賓節疏然共言之筵席通（共誤具）

小臣設公席節音義鄉許亮切（下脫下及註同四字）註周禮諸侯

酢席（酢諸本依經文作昨字監本誤昨）

疏自此下云云及命羞者之事一十九字當在上射人告具節下

小臣節音義長丁丈切下脫下同二字大音泰下脫下大宰大平大王皆同九字

疏皆是擬君揖位皆誤此始就庭位也脫也字上士四人士誤上

小臣正贊袒袒誤祖廣解賓主人入門之禮禮誤義即聘禮云聘賓入由闑西是也脫云字

公降立于阼階之東南節疏云大夫猶北面少前者猶誤由

射人請賓人毛本誤入

射人命賓節註命賓者東面南顧面監本誤西

疏射人在君之右射人誤明知從通解校

又命之節音義扶又切下既下復盥復言復再拜又復將復而復同一十五字

賓出立于門外東面案敖氏繼公云大射儀云北面此東字葢誤也

小臣自阼階下節疏云羞於公謂庶羞者八字當為衍文知羞於公者下既下注云君物曰膳七字從通解校

乃命執冪者節疏故知西階前命之也命之也誤以君命命之則

羞者升自北階可知脫下二字知由堂東者以羞在房九字誤在又大射工人士與梓人升自北階上從通解本挍北階下脫也字

射人納賔疏自此至賔以虛爵降當作自此至主人答拜主人獻賔之事獻賔上當脫拜至二字

主人亦升自西階賔右北面至再拜右毛本誤又

疏不以公卿為賔而以大夫為賔為疑也脫也字

主人降洗節疏鄭云賔將從降鄉之當辭賔降故也辭毛本誤從

主人坐奠觚于篚于毛本誤與 音義辟音避下脫下辟正主辟君皆同八字

主人升節音義坋步困切困誤困

執冪者舉冪節疏賓亦臣子而酌膳尊酌監本誤的

膳宰薦脯醢節疏既與鄉飲酒同用狗狗監本誤拘毛本誤物

主人降節疏觚亦稱爵亦毛本誤言 皆與此同脫皆字同監本誤司

賓坐奠觚于篚奠監本誤會

主人坐祭節疏云席末坐啐酒末毛本誤未 胥乃薦主人于

洗北是也脫乃字

主人盥洗象觚升實之實誤賓

疏自此下云云下誤不不得北面取脫取字

更爵洗升酌膳酒以降案敖氏繼公云上下文酌膳皆無酒字此有者衍也

主人盥洗升媵觚于賓媵集說作騰案敖氏繼公云騰猶揚也亦取其自下而上之意凡卑者之酌酬酒於其臣禮則曰舉觶于君禮則曰騰觶云騰字似優于媵宜悉從今文觚當為觶此酬賓也

疏以此約之則此無升筵之事此誤比

媵送至作騰○師曠李調侍李誤季義勝於送誤義騰與媵決五字

主人降洗節音義殺所界切下脫下皆同三字

主人酌膳節註拜其酌已 已誤也

主人降復位節註其禮彌畢 禮誤體 音義弛尸氏切 尸誤户

與音餘 下脫下人與與並同五字

小臣作下大夫節音義 為于偽切下為拜猶為為其為祭同一十四字脫

媵爵者皆坐祭節疏猶執觶待于洗南 猶誤故

媵爵者洗象觶升實之 實誤賓

疏若西面酌酒則背君 誤尊東西面酌酒以背君 由尊北又楹北往君所 往誤住 相隨降自西階 下脫也字 案鄉射記云 記誤皆 是以

鄉飲酒一人云云〔脫以字〕故引大射媵爵者皆退反門右北面位〔當依通解本作故引大射以足之言反門右北面位也〕

公坐取大夫所媵節疏則不言升成拜〔言誤得〕此篇末無算爵云云〔末誤未〕

易觶洗疏凡酬賔當新酌以授賔〔凡誤以其君三字〕所以受酢為受尊者之爵言更〔酢誤酬〕今由前人後用〔疑〕

公有命云云反升酌膳觶〔案敖氏繼公云解衍文大射儀無之〕

疏謂若酬時下為拜〔若監本誤苦〕公降一等辭賔升〔下不拜直言四〕

字當衍文

射人作大夫長節註言作大夫大夫則卿存矣則儀禮圖作即

疏賓則旅三卿儀禮圖作君酬賓賓旅酬三卿

賓大夫之右節註賓在右者相飲之位在毛本誤左

疏賓在西階上酬卿在誤有

主人洗升實散節疏君酢主人酢誤作

司宮兼卷重席音義直容切下脫下註皆同四字

疏彼遵尊於主人遵誤尊

卿升拜受觚節音義去起呂切下脫下同二字

乃薦脯醢節疏不酢至於羞。遂自酢于阼階下遂自誤主人

射人乃升卿節音義先悉薦切下脫下先大夫同五字

疏上公得置孤卿一人公毛本誤命下故得稱公公二本並誤云

席于阼階西節音義近附近之近下脫下同二字

疏亦是為大尊屈之也亦誤皆下亦席誤一席

小臣又請媵爵者節疏論一人致爵于公之事論監本誤諭

請致者節註 下脫古文云阼階下北面再拜十字從通解挍

疏正謂周公作經以優之非賔也 以優之非賔也通解作許其如此爾 言

若者不定之辭 若誤君 不然似言皆數 疑

洗象觶升實之節疏令始命長致故俱拜以其共勸君

故也 當從通解本作君雖止命長致亦當二人俱拜也

公又行一爵節疏一爵至酬賔○以其上觶者已為賔

舉旅 以觶二字從通解挍 行 不專為賔 下行舉旅二字

主人洗升節疏前卿受獻不酢辟君 辟誤爵

胥薦主人于洗北節疏故知此胥是膳宰之吏脫上三字從通

解校大夫皆升就席脫下升字

席工于西階上節註工瞽矇矇誤從月後同不出音義少詩召切四字脫

小臣節音義何胡我切下脫又音河三字相息亮切下脫註及下相祭並

註同八字

疏周禮序官文官誤管

工歌鹿鳴節註有孔昭之明德可則傚也傚誤效下同釋文云本又

作詨

公又舉奠觶節疏至三射之後誤故笙之間至射六字然猶言酬也上行雖字也字脫

卒節疏謂為大夫舉旅行酬行酬字誤倒或從卿卿監本誤鄉

笙入節音義陔工才切工誤下註奏南陔白華華黍白毛本誤曰後世衰微衰監本誤哀且正考父挍商之名頌云云且誤宜

升授主人案敖氏繼公云句下當有爵字如鄉飲酒鄉射禮之所云此文脫耳

衆笙不拜受爵節疏笙在堂下而言降者誤言不拜受爵降者於從通解挍

乃閒歌魚麗音義閒廁之間下脫註及下註故此六字廁誤則註此采

其物多酒旨旨誤者音義蔓音萬下當脫樂音洛三字

遂歌鄉樂節音義召上照切下脫註同後放此五字註采蘩言國

君夫人不失職也蘩監本誤蘩於時文王三分天下有其二

德化被于南土南誤西時毛本誤是夫婦之道下衍者字音義興王如

字下脫又于況切四字

疏是以彼處云云至明同也當從通解本作是以註以合解之也

大師告于樂正曰正歌備脫于字從石經挍註掌合陰陽之聲

教六詩六詩誤大師疏內同吾聞聲歌各有宜也吾記作賜

疏對小師已下二百人為上工也工誤士

射人自阼階下節疏徧獻之後乃行旅酬下脫故立司正之後乃行旅酬一十字從通解按唯一獻以辨尊卑唯誤雖

司正降自西階節音義為于偽切下脫下為位所為同六字

升自西階東楹之東請徹俎降案敖氏繼公云降行文大射儀無之

賓反入節疏燕安坐相親之心也者脫也字不云君降脫

屨者則君脫屨之在堂上席側脫者字之字當行文下脫屨於堂上席側脫去

堂上二字

羞庶羞節疏謂膮肝膋狗胾醢也胾毛本誤膋以　取狗肝一誤

大夫祭薦節疏不敢於盛成禮者盛謂未立司正之前立行禮時也脫者盛時也四字　受獻之時云云當依通解本作成禮謂祭先也大夫彼時受獻不祭脯醢是不敢成禮於盛時也二十五字

司正升受命節疏既對乃反坐也乃監本誤及

士長升拜受觶主人拜送觶送誤受案敖氏繼公云凡獻無用觶者當從今文作

觚後同

乃薦司正與射人節疏大射正及小射正皆有事也及監本誤反

辯獻士節疏令卿大夫得獻升堂上東方脫上東方三字從儀禮圖挍

若射節註如者如其告弓矢既具具監本誤見

疏故大射初司射自作階前請於公故下行曰字

公坐取觶所媵觶節疏論君為士舉旅之事君當作公

大夫立卒爵不拜實之實誤賓

疏得獻之後旅則及之則誤酬從通解挍

主人洗節註大樂正立於東縣之北立毛本誤令凡獻皆薦也薦毛本誤爵音義亦學户教切大樂音泰別彼列切一十三字脫

疏明大小樂正各監一縣也脫也字在小樂正之北者北下行北上二字外命夫則諸侯臣脫上三字此內小臣獻於阼階脫內小臣三字

受賜爵者以爵就席坐節疏但先君至後飲也當從通解本作

但君未飲而已先卒爵則似惠不由君而來故俟君卒爵然後飲則是由尊者來也此執爵者至孫人也六十一字當在下受賜爵者與節疏上此條誤并入唯卒受爵者與以酬士脫受字

受賜爵者與授執散爵案大射儀下脫一者字

唯受爵於公者節疏乃是綏辭乃是二字毛本誤倒

士不拜受爵節疏言彌臣者脫臣字令乃沒賔不言賔沒誤設

宵則庶子執燭節疏案當有自此至公不送論賔出之事一十一字

奏陔節疏明此為行節戒之〔戒毛本誤介〕

公與客燕節音義使所吏切〔下脫下使臣同四字〕

對曰寡君節註謙不敢當也〔敢毛本誤告〕

寡君固曰不腆節音義傳丈專切〔丈誤文〕

記

燕朝服於寢節疏複下曰舄〔曰毛本誤白〕

其牲狗也註狗取擇人明非其人不與為禮也〔一十八字在亨于門外東方節上今並脫去〕

若與四方之賓燕節疏此戒賓一辭一誤在

賓為苟敬節註今燕又宜獻焉宜誤且

疏前有饗食不言之者饗毛本誤獻於是席之於阼階而西

且敬之脫而字之誤也今苟敬之前宜有薦云云今誤但

無膳尊節疏卿大夫來聘卿毛本誤鄉引彼經以證出出當也字之誤

與卿燕則大夫為賓節註以路堵父為客路國語作露君但

以大夫為賓者但通解作恒音義飲於鴆切下脫下文若飲并註同七字

堵音者下脫劉音覩三字

疏此謂不以所與燕者爲賓之儀以誤使與誤爲

羞膳者節疏經直云請執冪與羞膳者脫者字

若以樂納賓節疏自此盡若舞則勺勺監本誤云賓及寢庭

與仲尼燕居云云賓及下衍庭及二字

升歌鹿鳴節疏故特言下管新宫下衍乃始二字

若舞則勺疏謂秉干舞以奏勺詩也干誤于

凡栗階節疏涉級聚足涉記作拾註拾當爲涉聲之誤也

有内羞節疏羞豆之實酏食糝食下食字誤餈爲餌餈之粘

著以粉之耳著誤者

不以樂志案敖氏繼公云古文志識通不以樂志者言其每發不以樂為識而必欲應之也此亦優君也

若與四方之賓燕節註受賜謂公鄉者酬之鄉誤卿酬誤酌

有房中之樂節疏明四方之賓而有之明下疑脫為字用樂節疑有脫字明彼本無鍾磬也彼毛本誤衣

大射儀第七〇大射儀監本脫儀字與其羣臣射以觀其禮也脫也字從釋文挍射儀於五禮屬嘉禮儀誤義

君有命節疏故以政教言之也教毛本誤戒

宰戒百官節音義治直吏切下之治同八字脫

射人戒諸公卿節註凡其戒命命監本誤令

疏致齊三日三誤二又大宰云又誤是王自澤宮而還宮毛本誤官

前射三日節疏此宰夫戒是再戒之宿不云宿者云宿下疑脫戒字或宿即戒字之誤自此至是前一日矣當依通解本作上文射人戒是旬有一日此宰夫申戒是前射三日宿是夕宿為前一日宗伯宿視滌濯是也三十六字

司馬命量人節音義參依註音槮素感切上脫命量音亮下量人皆同九字下脫後故此三字註掌量道巷塗數者塗釋文作涂止視遠近毛本止誤正近

誤所音義鵠古毒切上脫所射食亦切下射之射麋侯同以為于偽切一十七字下脫後同下戶嫁切六字

疏旁又飾以皮也通解作侯旁亦以皮釋之豻侯者豻鵠飾也者下脫鄭註周禮云胡犬豻侯九字從通解本校

遂命量人節音義見賢遍切上脫巾如字劉居覲切後皆放此一十一字下脫又如字註同五字註鳱鵠知来鳱釋文作鳱音于劉音岸又音雁音義所射食亦切下射之所射侯同中丁仲切下難中中中之皆同任音壬較音角正者音征下為正同黠戶八切參七南切又音三大半音泰下大蔟同五十六字脫

疏故鄉射記云鄉毛本誤夏雖欲解經見鵠之義雖疑衍字則是

三分寸之一則是少半寸（下則字當即字誤）云以豻侯計之者計（毛本誤記）張法糝鵠下畔（鵠下衍一鵠字）少半寸者即三分寸一也（寸一字誤倒）故知糝侯下綱法地云云（侯毛本誤者）是大侯下綱去地亦然（集說作則上綱去地四丈八尺五寸少半寸也）

樂人宿縣節音義（縣音玄鑮本又作鎛音博十字脫）

疏半之者謂諸侯之卿大夫士也諸侯之卿大夫半天子之卿大夫（脫士也諸侯之卿大夫八字）西縣鐘東縣磬（下脫是半之為堵五字）是亦全之為肆（是亦字誤倒）半天子之士縣磬而已（半毛本誤

北或於階間或於東方下脫是亦半之為堵六字

建鼓在阼階節音義應應對之應五字脫註音義跗方于切便婢面切後皆同一十一字脫

疏楹謂之柱謂誤為故用先代鼓代誤伐

西階之西節音義頌如字一音容六字脫平民無忒忒國語作貳示民

軌義義國語作儀音義射音亦為賔于僞切下同省所景切一十四字脫

疏言春秋傳者上脫夷則無射主西方成功收藏故稱頌頌者美盛德之形容也二十三字從

應聲應之也脫上二字其義亦通誤亦通義是笙庸以閒庸經作鏞笙

東方鐘磬西方西監本誤面

簜在音義簜大黨切四字脫

疏則此簜管也誤故知竹管也

鼗倚節音義倚於綺切紘音宏七字脫註音義柄彼命切劉本作秉音同一十字脫

疏猗與那與與毛本誤于以木貫之而下有拊拊當附字誤若夫

子諸侯冕而朱紘紘監本誤紘

司宮尊于東楹之西兩方壺壺監本誤壺後可知不出註音義近附近之

近為羃于僞切下註為諒為有為射同卷辟必亦
切緆悉歷切劉余章切又羊豉切三十六字脫

疏自此盡蔞定蔞定當作官饌但文有詳畧耳文誤又即莖下棺

椑間重鹿盧之輂輂通解作類還近似籩豆之豆當依通解本作故其

制還近似于豆下舉漢
法而知五字當為衍文其制小而高此承尊之豐其制誤口

徑小下行而
字豐誤物口足徑各宜差寬宜誤亦比常豆差短豆下行而

字亦謂之坫致爵於其上坫誤玷下同於其誤在於

尊士旅食節疏遥繼鑮而言言毛本誤云

又尊于大侯節音義獻素河切出註下註獻並同一十一字脫註音義沛子

禮切上脫沙素河切下同六字

疏沛鬱邑之事也脫也字謂侯之神故用鬱邑也謂當為字誤

以下文云服不之尊以誤案從通解挍

大夫繼而東上案敖氏繼公云繼而下當有西字音義鄉許亮切下皆同六字脫

官饌節音義共音恭劉居倈切七字脫

羹定音義定多佞切四字脫註亨肉熟也亨釋文作亨音同

大史在干侯之東北大史誤大夫下同音義大史音泰後大平大師大史皆同干

音岸從才用切二十字脫註故入庭深也故衍字音義相息亮切四字脫

小臣師詔揖諸公卿大夫大夫二字衍出註下句同

大射正擯節音義長丁丈切四字脫

又命之節音義復扶又切下復再同八字脫

乃命執冪者節疏以其執冪者士執毛本誤之

擯者納賓節音義辟婢亦切又音避註同九字脫

奏肆夏音義夏戶雅切凡代名及樂章九夏皆放此一十五字脫註音義守手又切亢苦浪切劉音剛一十一字脫

疏若賓醉而出奏陔夏醉毛本誤奏

主人北面盥節音義辟音避下註辟皆同八字脫

主人卒洗賔揖乃升案通解本無乃字燕禮有註賔每先升尊也尊也誤揖之

主人坐祭不啐酒註未薦者臣也未毛本誤木

更爵洗節音義散思但切下皆同酢才各切本亦作醋一十五字脫

主人盥洗升節疏自此盡東南面立論主人酬賔之事脫東字主人酬賔誤主人受賔爵

主人坐祭遂飲節疏是正主酬賔之節也主誤王

主人降洗節音義 殺所畧切下禮殺皆同九字脫

小臣自阼階下節音義 長丁丈切註及下皆同九字脫

媵爵者立于洗南節音義 造七報切四字脫

小臣請致者節音義 與音餘三字脫

媵爵者皆退反位疏但大夫初與卿云云 但疑衍字 仍是門

右北面位少進而已 仍誤乃

公坐取大夫所媵觶節疏自此盡復位 復位當作無加席

公坐奠觶節註下不輒拜禮殺也 脫殺字輒誤就 音義 為拜于僞切下

猶為為大尊為君為皆同一十六字脫

公坐奠觶節註賓進以臣道就君受虛爵就字監本脫毛本誤也

賓以旅大夫節註先公卿後大夫脫卿後大夫四字公誤孤下並同從通解校

賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫荅拜下脫註賓在右相飲之位八字疏釋曰賓位在左而在大夫之右者是相飲之位非賓主之位也二十五字音義相飲於鴆切五字脫

賓坐祭立卒觶不拜下脫註酬而禮殺四字

若膳觶也云云遂就席下脫註言更觶尊卿尊卿則賓禮殺一十二字疏釋曰上註云

不相襲者于尊者言更自敵以下言易此賔于卿自是敵以下當言易今言更者尊卿尊卿則卑賔禮殺也四十七字

大夫辯受酬云云以虛觶降奠于篚復位下脫註卒猶已也今文辯作徧一十字疏釋曰言復位者亦如上復門右北面位即庭中北面位也二十三字

主人洗觚升實散獻卿於西階上脫註酬賔而後獻卿飲酒禮成于酬十三字觚誤酬

司宮兼卷重席設于賔左東上下脫註言卷則每卿異席重席重蒲筵緇布純席卿坐東上統于君席

音義重直容切註下皆同純之閏切又章允切一十六字脫自居來二十八字

卿升拜受觶節音義去起呂切辟音避下辟君同一十一字脫

乃薦脯醢節音義臑奴到切四字脫

疏故公卿等皆無俎也毛本卿字闕

卿坐節註事在射臣之意誤亦自貶于君從通解挍

疏案燕禮不在射亦不啐者誤燕禮君在不嚌不啐者

辯獻卿節音義先悉薦切下註先丈夫同十字脫註音義大尊音泰近附近之近下同眤女乙切坐才卧切一十九字脫

洗象觶升實之節音義處昌慮切下放此六字脫

大夫皆升就席大毛本誤乃

僕人正節音義少詩召切下文及註皆同瞭音了別彼列切一十七字脫

相者節音義何胡可切又音河挎口胡切又口侯切一十五字脫

從者徒相入疏是列官尊卑也官毛本誤言是先後之位下既據二字衍

小樂正立于西階東疏而云西階東不變而毛本誤西

乃歌鹿鳴三終註可則傚也傚釋文作效音義勞力到切四字脫

主人受爵節音義長丁丈切下之長同陶音遥長六直亮切一十六字脫

疏其穹隆二十板 穹誤窮

卒管節註北面立于其西 于毛本誤云

擯者自阼階下節音義 監古銜切四字脫

司正降自西階節註奠於中庭故處 處誤處也

興右還節註得於觶西往來也 於誤從 音義 背音佩下為背同七字脫

司射適次節音義 挾音協又于協切下皆同乘繩證切見賢遍切弣方甫切又芳武切二十六字脫

註張幃席為之 張誤帳 弣弓把也 把誤杷 音義 闓音開著丁畧切下同把

音覇擘彼革切劉薄歷切二十四字脫

疏大射正舍司正親其職大射正下監本誤衍射字

遂告曰節疏曲禮云君使士射上衍是以二字

射器皆入節音義福音福三字脫註豐可奠射爵者射本亦作罰

度尺而午射正蒞之蒞監本誤涖音義數音朔三字脫註一從一橫

曰午一釋文作壹音義從子容切四字脫

疏則上文橫與距隨是也上文當作鄉射記云午十字謂之謂當

為字誤

即鄉射記從長如笴三尺橫長武尺二寸是也脫上長字橫誤加

卒畫自北階下節疏以其人升降自北階脫以字

司射西面誓之節音義射食亦切中丁仲切下註次中矢中同一十五字脫

疏士射干侯干毛本誤于

遂比三耦音義比毗志切四字脫

疏例同三耦一侯而已三毛本誤一

三耦俟于次北節疏故立於此以俟命脫下三字

司射命上射節音義拾其業切下文及拾發拾取既拾皆同一十五字脫

司射入于次節音義个古賀切四字脫註搢扱也扱釋文作捷初洽切

射三侯節註以御亂兮御詩作禦音義射食亦切四字脫

卒射北面揖疏案鄉射誘射射卒南面揖者脫下射字故司

射不特尊之特誤待其餘小卿及大夫小誤少

司馬師命負侯者節註深志於侯中也於誤與掌以旌居

之待獲旌監本誤族音義令力呈切四字脫

負侯者皆適侯節註作使也 使毛本誤始

上耦出次節音義 閭閭厠之閭五字脫

疏亦上射在北居右 右誤左

皆當其物節註大夫耦則視參中云云士耦則視干中 毛本上視字誤射干誤于下干侯同

南揚弓命去侯 侯監本誤侯 音義 去起呂切註下同後去扑去侯註去塵皆同一十七字脫

疏 當脫自此至司射退反位論司馬正命去侯司射命射之事也二十二字

授獲者退立于西方案敖氏繼公云授獲者下或曰當有旌字蓋文脫耳音義共九勇切下共而去皆同十字脫

司馬正出于下射之南節音義還戶串切下註還其同說吐活切下並同十七字脫

司射進與司馬正交于階前相左于監本誤與音義射獲食亦切註同七字脫

註射獲矢中人也人之誤

乃射節音義更音庚三字脫下當有自此至搢扑反位論三耦初射之事也一十八字疏

舉旌以宮節註等言獲也等鄉射註作再

上射降三等云云上射于左三誤二于監本誤與

疏三耦皆袒決遂取弓脫皆袒決遂四字

三耦卒射亦如之案敖氏繼公云三亦當作二字之誤也

升自西階節註揖推之之毛本誤也

司馬正降自西階節疏此出于下射之南案鄉射禮下射作左物

小臣師設楅節註鄉射禮曰乃設楅于中庭禮誤記楅毛本誤幅

司馬師坐乘之下脫卒字音義乘承證切下同數所主切一十字脫

若矢節音義索悉各切一音所伯切復扶又切下註復言復賔復並行為復復釋君復皆同三十字脫

司射適西階西節疏上以去扑告君不註以字行故鄉射升堂至聞之也當依通解本作故鄉射亦升堂也

司射東面于大夫之西比耦比誤北音義比毗志切下同六字脫

命衆耦節音義見賢遍切四字脫

上射東面節音義還音患註下放此此一音環十字脫註右手從裏取之右毛本誤有

并矢於弣弣毛本誤附音義踣步伯切背音佩下同九字脫

下射進節音義覆芳伏切註同六字脫

既拾取矢梱之梱誤從困下同音義梱口本切劉音涃七字脫涃音困

退者與進者相左相揖下行還字

司射作射如初作射誤作揖下當有釋曰自此至三耦卒射論三耦再射之事也一十七字疏

司射猶挾一个節註猶有故之辭有誤守今三耦卒射衆

足以知之矣脫足字從通解挾以毛本誤已

大史釋獲節疏明亦使人執之下通解本有但文不備也五字

揚觸梱復梱監本誤從囷音義中丁仲切下脫註矢中中鵠值中猶中不中下所中中三侯若中中皆中二十一字註其邪制躬舌之角者為維躬毛本誤射或曰維當為絹絹綱耳案敖氏繼公云絹恐是縜字之誤梓人云縜寸焉梱復謂矢至侯不著而還復謂誤為公則釋獲優君也則毛本誤而音義著直略切下同六字脫

疏云侯有上下綱至棲鵠是也案通解作維者謂上躬上舌下躬下舌兩頭皆有角以小繩綴角而繫之於植綱者謂上綱下綱皆出舌八尺亦用繩為之所以繫侯於植者然則綱與維皆用絕為之故矢或離綱或離維也或曰維當為絹絹綱耳者鄭更為一義謂非是綴角之繩乃止下綱之絹耳

九十九字

釋獲者命小史節音義傳直專切四字脫

賔降取弓矢于堂西案敖氏繼公云此言降而不言升似有闕文

公將射節疏云君尊若始焉者始焉誤為始

一小射正授弓拂弓皆以俟于東堂案敖氏繼公云授當作受受弓者受于有司

疏司射或謂之小射正誤或云小射正五字

公將射節音義笴工但切劉古老切八字脫

公就物節音義 笴息嗣切劉音司七字脫

疏又案上文司射請立司正 射請舍親誤

小射正坐奠笴於物南節音義 將子匠切契苦計切八字脫

小射正贊袒 袒監本誤祖

疏乃云公袒朱襦 袒毛本誤襦 既袒乃設拾 設誤決

大射正執弓節音義揉而九切 下脫劉奴丑切又耳了切八字

疏案考工記弓人云 弓毛本誤工

北面告于公曰左右卒射 監本脫告字 註司射不言告者 言衍

字

賓諸公卿大夫之矢皆異束之以茅卒案敖氏繼公云卒字衍

司馬釋弓反位節疏不失其次云云次誤故

北面視算視釋文作眂云本亦作視

釋獲者東面節音義數所主切註數者挍數同一十字脫

一純以取節音義縮所六切從子容切下同蹙子六切一十四字脫

每委異之註易校數挍誤技音義易以豉切四字脫

有餘純節音義近附近之近下註近其同十字脫

一算為奇節音義奇居宜切六字脫

東面坐案敖氏繼公云此坐字衍文鄉射無之註少北於故北誤比

司射命設豐節音義飲於鴆切下文若飲公飲君皆同十三字脫

司宮士奉豐節音義奉芳勇切下同少詩召切十字脫

疏大夫已上皆手授大毛本誤太

司射遂袒執弓挾一个脫遂字從石經挍

不勝者皆襲節疏卻欲與勝者相起發起下衍復字

三耦及衆射者節疏適不幸而在不勝之黨誤今若罰爵在於不

勝之黨

及論其藝〔誤及其助祭從通解技〕或但在勝黨云云若不數

中亦不得助祭〔脫或字數誤教〕取其助祭取一身之藝〔通解無取其二字〕

小射正作升飲節音義〔辟音避下辟中辟俎皆同十字脫〕

不勝者進節疏明知未飲時兩手執弓〔未誤来〕

僕人師云云退俟于序端〔俟毛本誤次〕註音義〔為于偽切下為大侯當為嫌為為復為將皆同一十八字脫〕

若賓諸公卿節疏故知此耦謂士也〔知誤云〕

僕人師洗升實觶以授賔實誤賔

若飲公節疏兕觥角爵角毛本誤同

若諸公卿大夫之耦不勝案敖氏繼公云比耦之時大夫有與士為耦者諸公卿無與士為耦者此公卿衍文註以尊為耦而又不勝以尊下本或有與卑二字

司宮尊侯于服不之東北兩獻酒案敖氏繼公云兩兩壺也或脫一壺字耳

疏聖人射決一與一奪決疑法誤而豫張大侯而誤故必侯君

射訖乃設之者脫必侯二字上至於誤至此從通解本挍

司馬正洗散節疏皆以事名之原闕

司馬正西面節疏是略賤也是誤故蓋大侯尊云云蓋誤但

故下註云司馬正皆獻之脫註云二字

卒錯節音義錯劉音厝四字脫註適右个由侯內由監本誤出音義个劉音幹註及下同八字脫

疏以其既祭左个次祭右个次誤決

獲者左執爵節註如於北面人馬北毛本誤此故抗而射女射監本誤設音義祝之又切女音汝射食亦切下始射同彊其丈切一十九字脫

適左个祭節註獻獲者俎與薦皆三祭薦毛本誤俎

卒祭節註此鄉受獻之位也此毛本誤北

司馬師受虛爵節疏明此是糝侯豻侯之獲者可知此誤知

卒司馬師受虛爵奠于篚脫師字

獲者皆執其薦節疏明繼服不而南可知繼毛本誤計

司射適階西去扑適毛本誤釋註少南辟中辟誤辨

薦脯醢折俎皆有祭案敖氏繼公云折上亦似脫設字

興司射之北面節音義辟婢亦切註同六字脫

司射倚扑于階西適阼階下北面請射于公如初案敖氏繼公云階下請射于公正禮也鄉之升者有為為之耳此言如初未詳疑衍也

疏決前司射升堂請射于公升請誤諸

反搢扑節音義拾其業切下大夫拾同九字脫

司射先反位疏是以決之決誤次

二耦拾取矢如初二誤三

小射正作取矢如初案敖氏繼公云此一句似衍大射之禮司射惟命拾取矢而不復作與鄉射異以前後經文徵之可見又言此于拾取矢之後似非其次且上無作取矢之事亦不宜言如初其為衍也明矣

三耦既拾取矢節音義說劉詩悅切又始銳切下同一十二字脫註皆進當
楅進三耦揖之位也楅監本誤福
疏至公即席後賔升階復位還筵賔誤擯
揖進大夫與其耦皆適次案敖氏繼公云進當作退鄉射云揖退是也諸公
卿升就席案敖氏繼公云大夫既反位諸公卿乃與之序升公卿之下不言大夫者文脫耳又此上
下文皆言卿大夫升就席不應此時獨否也音義个古賀切下同六字脫
疏拾取矢在後矢毛本誤次以其上大夫與下大夫當依通解本作
蓋公卿乃上大夫七字待下大夫反位脫下字反誤及

衆射者繼拾取矢云云襲反位下○誤在下節釋弓反位下繼毛本誤脱

司射猶挾一个節註君子之於事下脱也字音義應應對之應正音征

十字脱

疏釋曰下當有自此至卒射如初論三射以樂為節之事一十六字謂若天子騶虞

九節謂誤請

字

云復用樂行之者云復誤一獲其節奏比於樂奏行

證射用應樂為難之意樂誤而

司射遂適堂下北面眡上射眡誤從耳旁氏諸本並作視註鼓無當

於五聲五聲不得不和脱五聲二字不得記作弗得音義當丁浪切四字脱

疏是其投壺存者（脫其字）

上射揖司射節音義（朝直遥切數音朔七字脫）

疏重此樂節故也（脫節字）

公樂作而后就物稍屬（案敖氏繼公云謂授矢于公稍屬也然此當蒙如初儀之中似不必獨見之且語句不全亦恐非出於作經者之意蓋衍文也又見燕禮記）

註志意所擬度也（擬釋文作儗）音義（度大各切四字脫）

司馬升命取矢節音義（乘繩證切四字脫）下（當有釋曰自此至與算而俟論取矢視算飲射爵及射畢之事二十二字疏）

司射命設豐實觶如初案敖氏繼公云實觶之上更有設豐二字如鄉射之文此此文脫也

疏彼不言面鏃而此言面鏃彼言兼弦弣而此不言兼弦弣脫彼而鏃及彼言兼弦弣而此不言一十二字從通解校

矢不挾兼諸弦案敖氏繼公云弦下蓋脫弣字

司射命釋獲節疏但臣不敢必君射但行字令既退中與算與誤於

公又舉奠觶節音義長丁丈切下士長同八字脫

司馬正升自西階案敖氏繼公云李實之云馬字疑衍

遂適西階上節音義從才用切註同六字脫

庶子正徹公俎節音義去起呂切四字脫

皆說屨升就席屨毛本誤屨音義說土活切下同蹶子六切踖子亦切一十四字脫

羞庶羞節音義膴音損又才悶切人士戀切膂力彫切胾壯吏切炮薄交切或作炰炰同音缶鼈本又作鱉必滅切膾古外切鶉市春切鴽音如四十九字脫

疏膂腸閒脂脂毛本誤腊

司正升受命節疏以云反席云誤為此將獻士士誤主

乃薦司正與射人節疏略之故文不具脫上三字從通解挍

公荅拜賓反位脫賓字音義脫音解出註五字

受者如初受酬之禮酬毛本誤成

疏故知士有盥升主酌授之士誤是

司正命執爵者節音義令力呈切脫四字

大夫卒受者節註與上坐者異也脫也字從通解挍

疏大夫末受酬者末誤未下衍能字輒興西階上云云當依通解本作當與士相酬士立堂下與上坐者異故大夫與而立酬也

大夫立卒爵節註祝史小臣師旅食皆及焉及監本誤反

疏鄭知祝史以下皆得旅酬前得獻祝史云云皆誤階前得當者前誤

若命曰復射節音義復扶又切四字脫

疏當有自此至皆獲論復射之事一十字

卿大夫皆降節疏復不言若賓若長復毛本誤若

壹發中三侯節音義中丁仲切註同六字脫　註而和者益多益誤亦

音義和戶卧切樂音洛七字脫

疏上云第二番第三番唯公得中三侯皆釋獲毛本上誤十得

誤侯

主人洗升自西階節音義治直吏切相息亮切縣音玄别波列切一十五字脫

疏當有此經論獻庶子左右正內小臣之事一十四字不見小樂正從之小誤少案

上文樂正反位反誤及是以云時事不聯也時事毛本誤是時

無算爵節疏論爵與樂無次數之事樂無次誤恣意無

受賜爵者節疏嫌得即飲不代代毛本誤伐

受賜者興授執散爵者受賜下當有爵字

卒爵者興以酬士于西階上卒下當有受字

疏鄭轉乃爲而者　轉誤傳

公命小臣正辭節音義　辟劉芳益切一音避八字脫

奏樂節音義　間間厠之間樂如字又音洛一十一字脫

宵則庶子執燭節音義　爇劉哉約切字林子弔切共音恭蒸章凌切一十七字脫

[illegible]賓出公入之事　賓出公入誤容公卿出入

賓所執脯節註志禮不忘樂　案燕禮註作不忘禮

公不送節疏賓禮訖是臣是也　是臣誤臣禮

公入鶩　案敖氏繼公云鶩上似脫奏字

十三經注疏正字卷三十六

總校官知縣臣繆　琪

校對官中書臣宋枋遠

謄錄監生臣潘奕基